

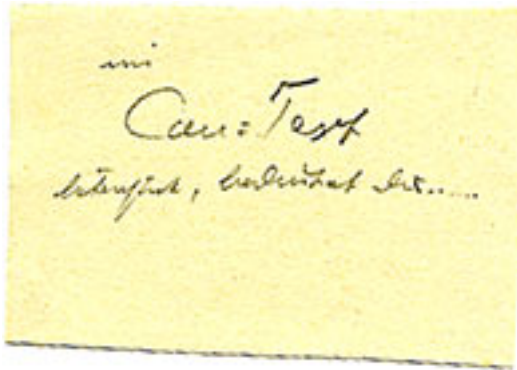
**Arno Schmidt**

**Die Zettel zu »Zettel's Traum«**

**Nr. 3001-3200**

Diese Datei umfasst die Abbildung und Umschriften der Zettel 3001-3200 aus Arno Schmidts Zettelkasten zu »Zettel's Traum«, die zuvor in der Rubrik »Zettel des Tages« unter [www.arno-schmidt-stiftung.de](http://www.arno-schmidt-stiftung.de) zu sehen waren.

© Arno Schmidt Stiftung



**3001**

im

Con=Text

betrachtet, bedeutet das ...

re Ra  
 Bronzit  
 Olivin  
 und wir streichelten unsre  
 vom Grünlicht verfärbte  
 Häute (Dusternis)

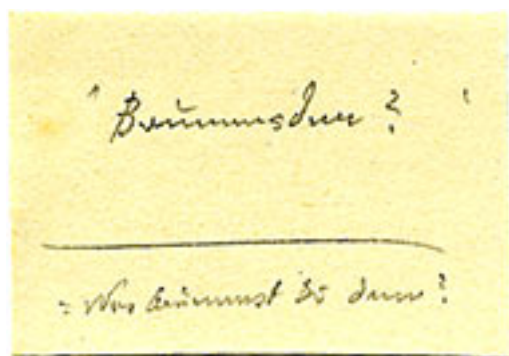
3002

re Ra

Bronzit

Olivin

und wir streichelte unsre  
 vom Grünlicht verfärbte  
 Häute Dusternis



3003

"Brummsdenn?"

-----

= Was brummst Du denn?

verheiratet muß man  
mal gewesen sein: es  
gibt keinen kürzeren  
Weg zur Wahrheit.  
Kreisch

3004

verheiratet muß man  
mal gewesen sein: es  
gibt keinen kürzeren  
Weg zur Wahrheit.  
Kreis

erwidert W, (mit  
der bekannten matri-  
monialen Störung  
der Urteilskraft)

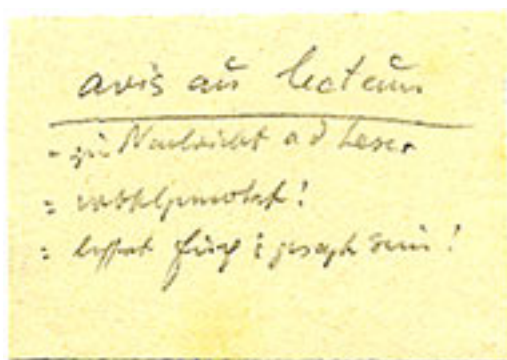
3005

erwidert W, (mit  
der bekannten matri-  
monialen Störung  
der Urteilskraft)

Vaccinien

3006

Vaccinien

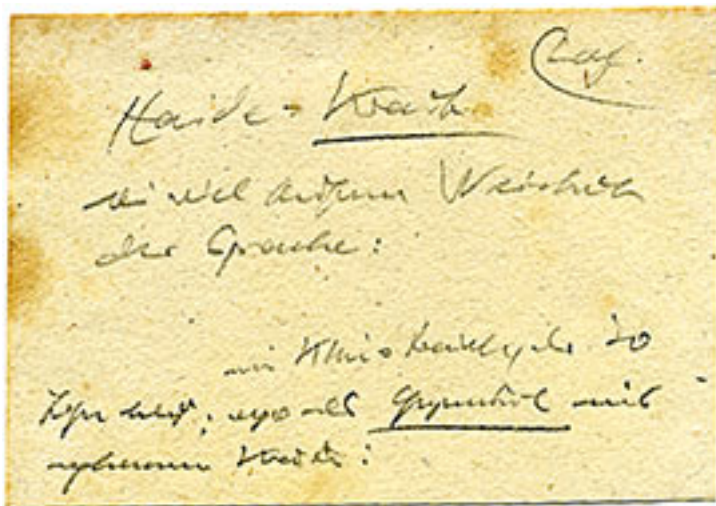


3007

avis au lecteur

- = zur Nachricht a d Leser
- = wohlgemerkt!
- = lasset Euch's gesagt sein!





3008

Laf.

Haide=Kraut

die viel berufene Weisheit  
der Sprache:

ein Kleinstrauch, der 20  
Jahre lebt; ergo das Gegenteil eines  
ephemereren Krauts!

ay. a Rodman  
Feldmesser; mit Latten u.  
Helferin.

3009

Ach:

a Rodman


Feldmesser; mit Latten  
helferin.

Cristaliten :  
versteinerte 'Halm-  
bäume' / = zackige  
Muschelschalen  
Schamlippen

3010

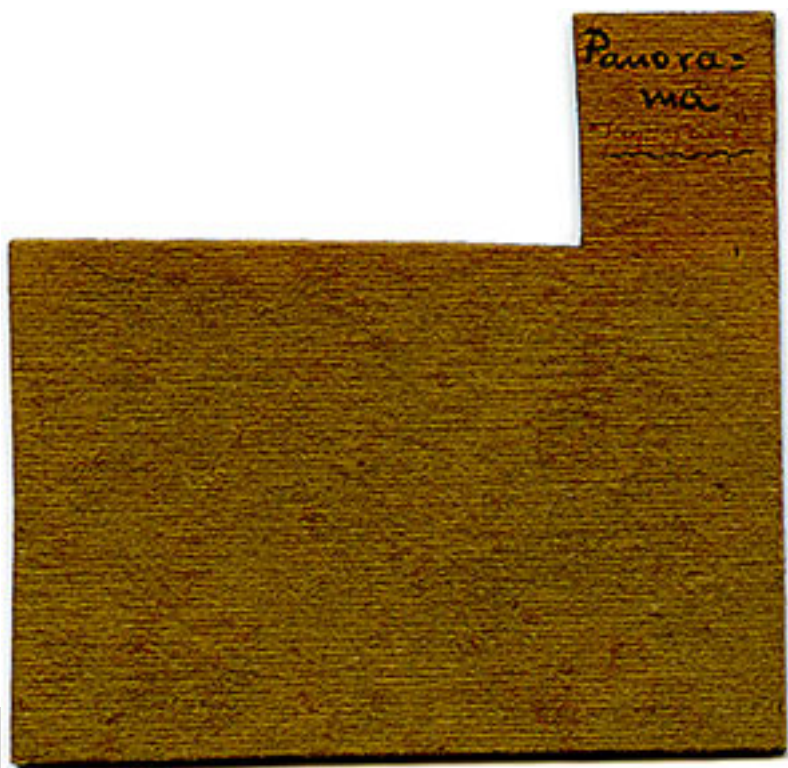
Cristaliten :

versteinerte 'Halm  
bäume' / = zackige  
Muschelschalen  
Schamlippen

Heyse <sup>1848</sup> 'Fremdwörterbuch'  
1848  
hat noch  
Cuntur  
für Condor: 

3011

'Großes  
Heyse 'Fremdwörterbuch'  
1848  
hat noch N!  
Cuntur  
für Condor

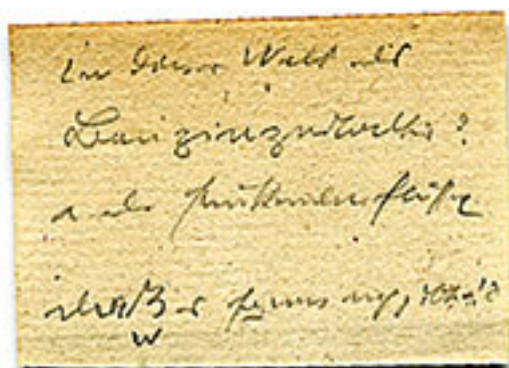


3012

Panora=

ma

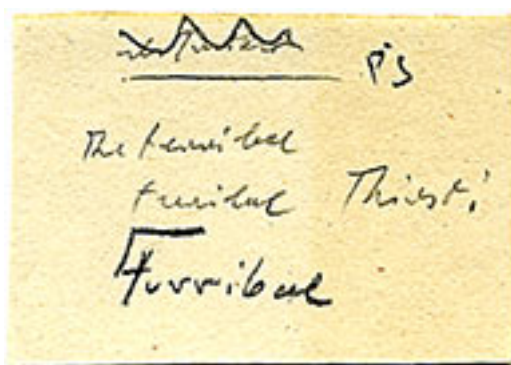
Jagdstand



3013

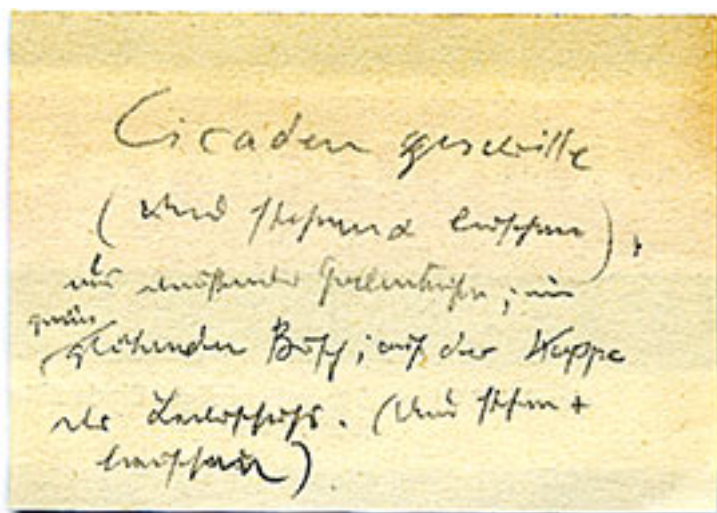
In dieser Welt des  
Benzinzeitalters?  
& der stinkenden Flüsse  
daß es sowas noch gibt - !?

W



3014

Der Trinker PS  
The terrible  
terrible Thirst!  
Turribal



3015

Cicadengeschrille

(Und stehen & lauschen)

aus dunstender Grabentiefe; im  
grün glühenden Busch; auf der Kappe  
des Lederschuhs. (Und stehen +  
lauschen).



Pan.)  
4) Wien 1800  
5) Amsterdam 1806

3016

Pan.

4) Wien 1800

5) Amsterdam 1806

1. Panorama in

1) London 1792

3) Paris 2! 1800

Berlin 1800

Leipzig 1800

2.) Hamburg 1799

3017

1. Panorama in

1) London 1792

3) Paris 2! Ø 14 m 1800

Berlin 1800

Leipzig 1800

2.) Hamburg 1799

<sup>in Paris</sup>  
David führte seine Malklasse  
in eins der P. auf dem Boulevard  
Montmartre - nach einigen  
Minuten kritischer Prüfung rief er  
bewundernd aus: "Also tatsächlich,  
meine Herren: wenn man die Natur  
studieren will, muß man hierher  
kommen!"

3018

/in Paris/

David führte seine Malklasse  
in eins der P. auf dem Boulevard  
Montmartre - nach einigen  
Minuten kritischer Prüfung rief der 1  
bewundernd aus: "Also tatsächlich,  
meine Herren: wenn man die Natur  
studieren will, muß man hierher  
kommen!"

in London  
scheint das Haus unten  
breiter — typischer Pan. <sup>Effekt</sup> ~~opt.~~  
"beaucoup plus large à sa base, qu'à  
son sommet"  
Bapst 12

3019

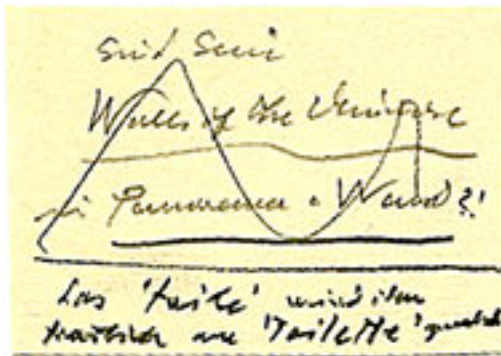
in London  
scheint das Haus unten    Effekt  
breiter — typischer Pan. = ~~opt~~  
"beaucoup plus large    sa base, qu'  
son sommet"

Bapst 12

Pan.  
mit  
"Aurores boreales"  
B. 12

3020

Pan.  
mit  
"aurores boreales"  
B. 12



3021

Sind Seine  
Walls of the Universe  
die Panorama=Wand ?!

-----  
das 'toile' wird ihn  
traulich an 'Toilette' gemahnt

W) reRa  
La Mère  
Sauvage  
(Schullektüre, in G.)

3022

W reRa  
La Mère  
Sauvage  
(Schullektüre, in G.)

Bapst 20:

Dioramen schon  
bald (~ 1830) nach  
Amerika!  
ab 1831 die 'D à double effet'

3023

Bapst 20:

Dioramen schon  
bald (~ 1830) nach  
Amerika!  
ab 1831 die 'D double effet'



Pan.  
Der Schirm (para-  
jour) war so groß,  
daß der Beschauer den  
oberen Rand des Bildes  
nicht sah.

3024

Pan.  
Der Schirm (para-  
jour) war so groß,  
daß der Beschauer den  
oberen Rand des Bildes  
nicht sah.

1817  
Miel : " Qui a vu le p.  
de Londres est allé a L.!"

3025

1817

Miel : "Qui a vu le p.  
de Londres est allé a L.!"

gezeichnet <sup>abschnittsweise</sup> ~~mit~~  
unter genauer Einteilung des  
Horizontes in Sektoren;  
mit ~~der~~ Nivellier-Instru-  
ment!

3026

abschnittsweise,  
gezeichnet ~~mit~~  
unter genauer Einteilung des  
Horizontes in Sektoren;  
mit Nivellier-Instru-  
ment!

((Breysig)) ~~the~~  
~~Friedrich~~  
& Kaaz  
          

3027

((Breysig)) ~~xxx~~  
Tielker  
& Kaaz

Napoleon wollte die  
Erfindung propagandistisch  
auswerten: befahl den  
Bau von 8 P., Schlachten  
d. Kaisers usw. / Nicht  
ausgeführt vor lauter 1812

3028

Napoleon wollte die  
Erfindung propagandistisch  
auswerten: befahl den  
Bau von 8 P., Schlachten  
d. Kaisers usw. / Nicht  
ausgeführt vor lauter 1812

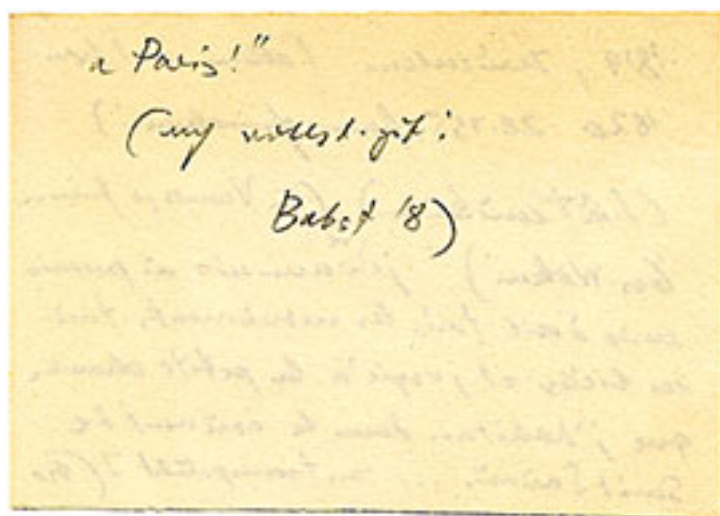
1819, Jerusalem (allein im 1 Jahr  
1820 28.755 francs Einnahmen!)

(Châteaubriand) (im Vorwort zu seinen  
'Ges. Werken'): "je reconnais au premier  
coup d'oeil tous les monuments, tous  
ces lieux et jusqu'à la petite chambre  
que j'habitais dans le couvent de  
Saint Sauveur. ... : on transportât J (Pto

3029

1819, Jerusalem (allein im 1 Jahr  
1820 28.755 Francs Einnahmen!)

Châteaubriand (im Vorwort zu seinen  
'Ges. Werken'): "je reconnais au premier  
coup d'oeil tous les monuments, tous  
ces lieux et jusqu' la petite chambre  
que j'habitais dans le couvent de  
Saint Sauveur. ... : on transportât J. PTO

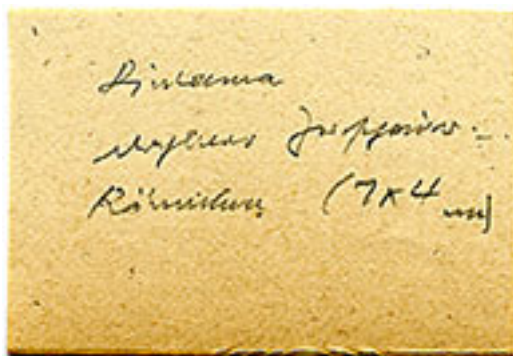


**3029 verso**

a Paris!"

(noch vollst. zit!

Babst 18)



3030

Diorama  
drehbare Zuschauer=  
Räumchen (7 x 4 m)



die Beobachter-Plattform  
in halber Höhe d. Gebäudes  
ein (verglaster) Rundum-  
rand von 1 m Breite, oben

3031

Die Beobachter=Plattform  
in halber Höhe d. Gebäudes  
ein (verglaster) Rundum-  
rand von 1 m Breite, oben

Panorama:

- ~~später~~  
1) erst Ø 17, Höhe 7 m  
2) später Ø 50, " 16

3032

Panorama:

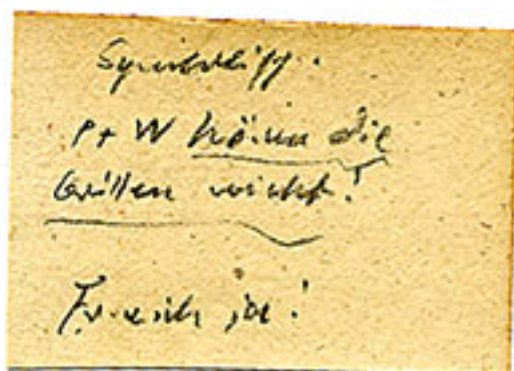
~~später~~

- 1) erst Ø 17, Höhe 7 m
- 2) später Ø 50,

Robert Barker's  
Patent Brief, datiert  
vom 19.6.1787  
bezug des Name:  
15  $\phi$ : 5 hoch | Panorama

3033

Robert Barker's  
Patentbrief, datiert  
vom 19.6.1787  
da auch der Name:  
15m  $\phi$ ; 5 hoch    Panorama



3034

Symbolisch  
P + W hören die  
Grillen nicht!  
Fr. & ich ja!

Sie klaubte am  
kilt; und strotzte  
(rock)

3035

Sie klaubte am  
kilt; und strotzte  
(Rock)

Die ~~streich~~ Strich sie  
drohend die goldenen  
schmunzelnd  
Brauen  
-----  
V: herausfordernd, prahlerisch?

3036

sie ~~streich~~ strich sich  
drohend die goldenen  
schmunzelnd  
Brauen  
-----

V: herausfordernd, prahlerisch?

Es ist immerhin erstaun-  
lich, daß ~~wie~~ es  
eine Außenwelt gibt -  
gibt?"

3037

"Es ist immerhin erstaun-  
lich, daß & ~~wie~~ es  
eine Außenwelt gibt -  
gibt?"

rauschende Vergnü.  
gungen. - hier nicht  
(= die Wälder: rauschen die  
nicht genug?)

3038

rauschende Vergnü=  
gungen. - hier nicht  
(= die Wälder: rauschen die  
nicht genug?)



Die (Das?)  
bezirke  
Luftbecirce  
über den Großen  
Wäldern

3039

(Das?)  
Die bezirke  
Luftbecirce  
über den Großen  
Wäldern

~~der die Ein~~  
ein großen ein=Samer  
~ Einsamkeit

3040

~~der die Ein~~  
ein großen ein=Samer  
~ Einsamkeit

die  
Stroh-Hüte der Frauen  
nicht vergessen  
-----  
im Jagdstand: Hüte  
ab - sonst können wir  
nicht rein. gehen

3041

die  
Stroh=Hüte der Frauen  
nicht vergessen  
-----  
im Jagdstand: Hüte  
ab - sonst können wir  
nicht rein. gehen

W trösten wollen mit )

" Seligensprechende  
Depressionen "

---

fi fi fi nicht auf ::

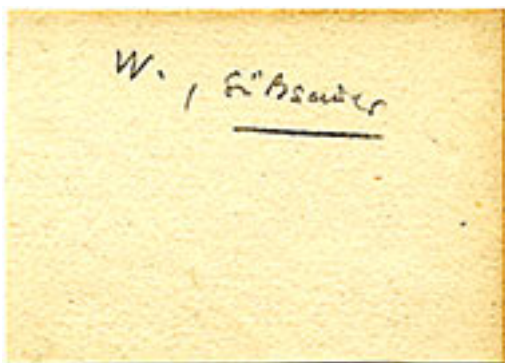
3042

W trösten wollen mit)

Jagdstand  
"Teich"  
Foto!

3043

Jagdstand  
"Teich"  
Foto!



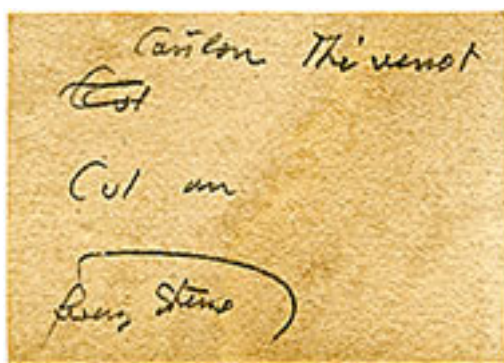
3044

W. , süßsauer

Fr.) umsichtig  
bedächtig

3045

Fr.) umsichtig  
bedächtig



3046

Coulon Thévenot

~~Cul~~

Cul on

Franz. Steno



Untersuchungen  
über  
Kimm: Tiefe  
(F. die Formel beibringen?)

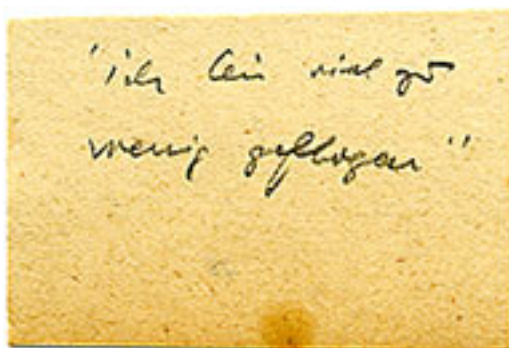
3047

Untersuchungen

über

Kimm=Tiefe

(F. die Formel beibringen?)



3048

'Ich bin viel zu  
wenig geflogen''



3049

Maibaumrittsig

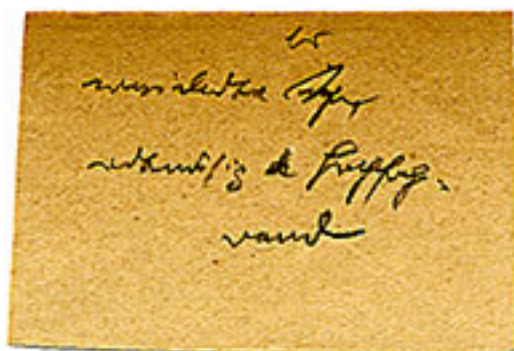
Ich zu P.  
: "Na Compère?"  
"Tja -" sagte Er

3050

Ich zu P.

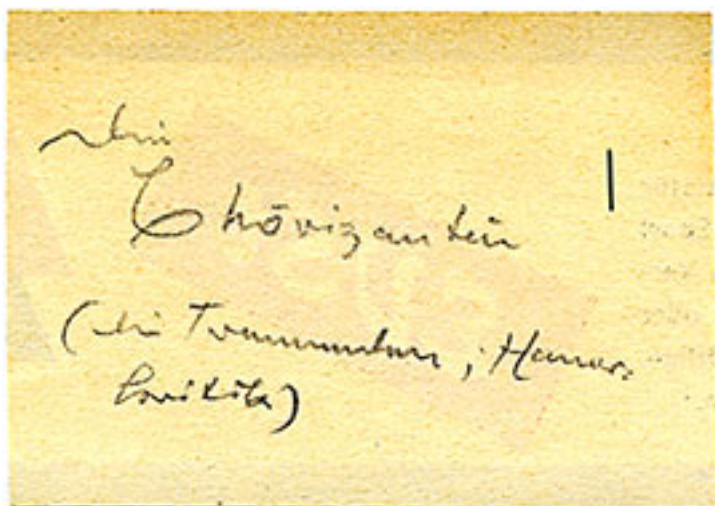
: "Na Compère?"

"Tja -" sagte Er



3051

er  
erwiderte ich,  
rotnäsiger & hochfah=  
rend



3052

Die  
Chorizonten  
(die Trennenden; Homer=  
kritik)

die Bergsteiger  
versetzte Don Juans!  
die Jungfrau bestiegen:  
als Erster druff=sein  
Piz!

3053

Die Bergsteiger  
versetzte Don Juans!  
die Jungfrau besteigen:  
als Erster druff=sein  
Piz!

Unzer 'Abhandlung,  
vom Seufzen'  
Halle 1747

3054

Unzer 'Abhandlung  
vom Seufzen'  
Halle 1747

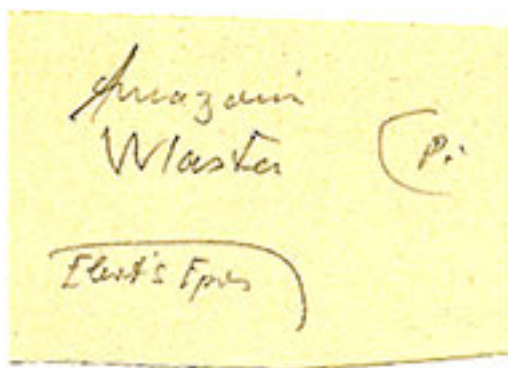


"Miranda, Kriegerin  
d. Amazonen"

Trauerspiel

3055

"Miranda, Kriegerin  
d. Amazonen"  
Trauerspiel



3056

Amazone  
Wlasta (Pi  
Ebert's Epos

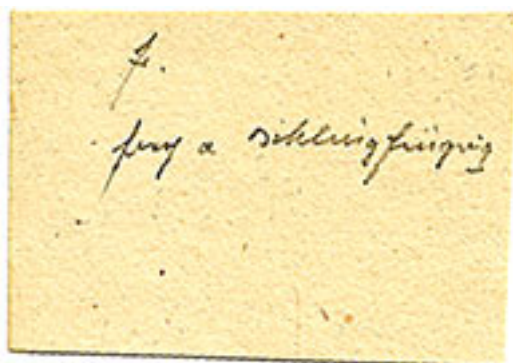
Jagdstand

Bretter (Gewehr auflegen) ver-  
schieb- & abnehmbar (für  
Jäger) //

3057

Jagdstand

Bretter (Gewehr auflegen) ver-  
schieb- & abnehmbar (für  
Jäger) //



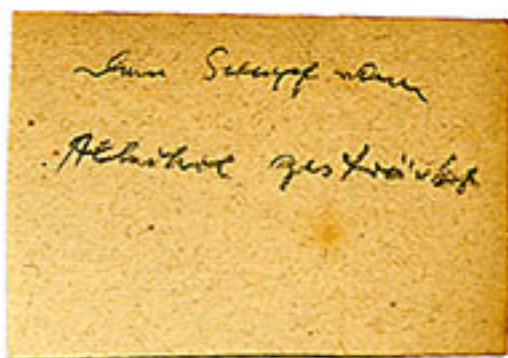
3058

Fr.  
frech & schlingfingrig

Fr.) im Genick?  
 legt mir, wie zufällig  
 die Hand auf den Hals  
 : was sich liebt, das  
necked sich  
 re Ra. naked?

3059

Fr.) im Genick?  
 legt mir, wie zufällig  
 die Hand auf den Hals  
 : was sich liebt, das  
necked sich  
 re Ra. naked?



3060

den Schopf vom  
Alkohol gesträubt

~~Und Du, mit spö-~~  
Und <sup>ich</sup> Du, mit spö-  
ttisch-altem Antlitz...  
W erregt: "Und Du, (PTO)

3061

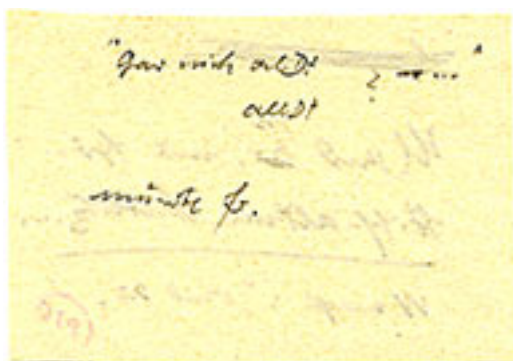
xxx

ich

\* Und Du, mit spö-  
ttisch=altem Antlitz ....

-----

W erregt: "Und Du, PTO



**3061 verso**

"Gar nicht alDt ..."

allDt ?

murrte Fr.



Schauerfeld 12.9.64, 8-10h: die  
Bäume / windig / Grauhimmel // der  
Jagdstand hinten / die 5 schönen Kie-  
fern / die Birkenwäldchen & =stück=  
chen -

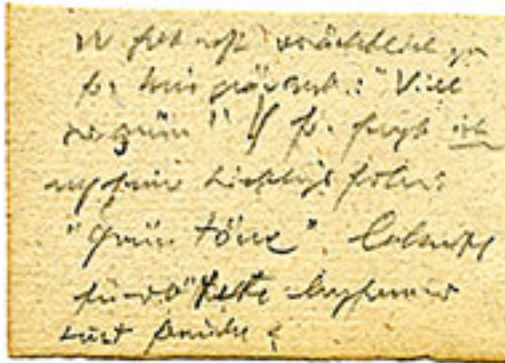
3062

Schauerfeld 12.9.64, 8-10h: die  
Bäume / windig / Grauhimmel // der  
Jagdstand hinten / die 5 schönen Kie-  
fern / die Birkenwäldchen & =stück=  
chen -

( & ein schneller kleiner  
Atem, & ein Färbel=  
chen im Gesicht  
auf der Wange ?  
Fr.

3063

(& ein schneller kleiner  
Atem, & ein Färbel=  
chen im Gesicht  
auf der Wange?  
Fr.



3064

W hat erst verächtlich zu  
Fr. hin geäußert: "Viel  
zu grün" // Fr. fragt ich  
nach seiner Lieblingsfarbe:  
"Grüntöne" lakonisch  
sie errötete langsam vor  
Lust Freude?

Pantheism  
Pen...

3065

Pantheismen

Pen ...

'Nara'  
Ich: "Sag ma: Wer iss denn  
das eigentlich?"

3066

'Nara'

Ich: "Sag ma: Wer iss denn  
das eigentlich?"

Fr.      li Ra  
her cheeks were flus-  
hing & her lips  
apart.  
Al Araaf, 42

3067

Fr.              li Ra  
her cheeks were flu-  
shing & her lips  
apart.  
Al Araaf, 42

das Wetter vom  
Jagdstand aus ....  
Gewölke für Ignoranten  
(dh 'silbern'.

3068

das Wetter vom  
Jagdstand aus .....  
Gewölke für Ignoranten  
(dh 'silbern'.

Fr. geschickt  
hinschmelzend

3069

Fr. geschickt  
hinschmelzend



ihr Haar machte  
 alles Gewölke nach  
 der Cirrus eines  
 Lückchens  
 offiziell im MS: curl=cloud=Cirrus  
 (Nimbus, Stratus, Cumulus)

3070

ihr Haar machte  
 alles Gewölke nach :  
 der Cirrus eines  
 Lückchens

-----  
 offiziell im MS: curl=cloud = Cirrus  
 -----  
 (Nimbus, Stratus, Cumulus)

~~auf dem Jagd-Sitz~~  
~~(am Schauerfeld)~~  
~~(shower-felt)~~ mit  
fr. Carezza-Sitzen,  
stundenlang.

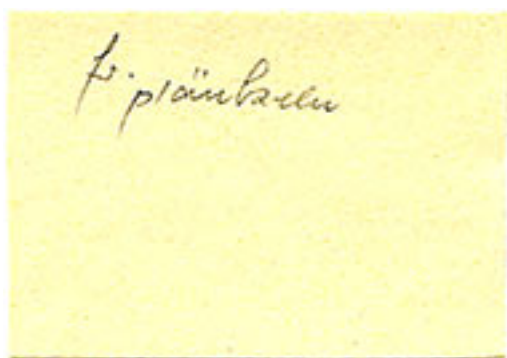
3071

~~auf dem Jagd-Sitz~~  
~~(am Schauerfeld~~  
~~(shower-felt)~~ mit  
Fr. Carezza-Sitzen,  
stundenlang.

(W)  
"Mensch Kerl! -  
Deine Nase is ja  
~~direkt~~ die=recht  
marmoriert!!"

3072

(W)  
"Mensch=Kerl! -  
Deine Nase 'ss ja  
direkt die=recht  
marmoriert!!"



3073

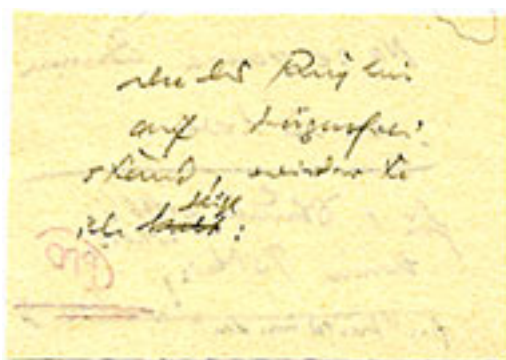
Fr.  
plänkeln

.. Non se gana Zamora  
en un hora; wie der  
Meister selbst es, un-  
rthografisch genug, <sup>manchmal</sup> ~~fest~~  
festgehalten hat.  
I, IV, 525

3074

Non se gana Zamora  
en un hora; wie der  
Meister selbst es, uno-  
manchmal  
rthografisch genug, ~~xxx~~  
festgehalten hat.  
I, IV, 525





### 3075 verso

da das Ringlein  
auf Lügenfrei  
stand, erwiderte  
kühl  
ich kalt:

die Festigkeit  
Zamoras' -  
Herder, I, V, 118 f.

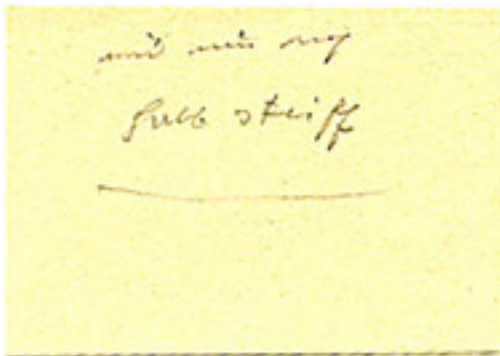
3076

die Festigkeit

Zamoras' -

Herder, I, V, 118 f.





3077

wird nur noch  
halb steiff

Natick (+ Lennape!) ganze,  
Bibel!

1 negut neese nist yan 5 napanna tahshe		6 negutta tahshe nesausug " shwasug " pustogun " 10 pivk
---	--	--

3078

Natick (+ Lennape!) (ganze

Bibel!)

1 negut  
  neese

6 negutta tahshe  
  nesausug

Also sprach, gepreßt  
den ~~Busen~~ Busen //  
an die Brüstung, leise  
Fränzel  
-----  
var.: leis Francisca?  
-----  
von Zamora Cid.

3079

Also sprach, gepreßt  
den ~~Busen~~ Busen //  
an die Brüstung, leise  
Fränzel

-----

var.: leis Francisca?

-----

von Zamora Cid.

~~gleich~~ sofort 10 Mal:  
 'Sofort 10 Mal -!' fragte sie verträumt  
 1) No se gana Zamora en un hora  
 .  
 .  
 .  
 .  
 .  
 10 Mal sagen  
 sie flocht die Händchen  
 rang die Hände in=  
 .  
 .  
 .  
 bis  
 6) Dän will ich aber Alles versuchen, es heut

3080

gleich sofort 10 Mal:

"Sofort 10 Mal -!" fragte sie verträumt

1) No se gana Zamora en un hora

.

.

.

.

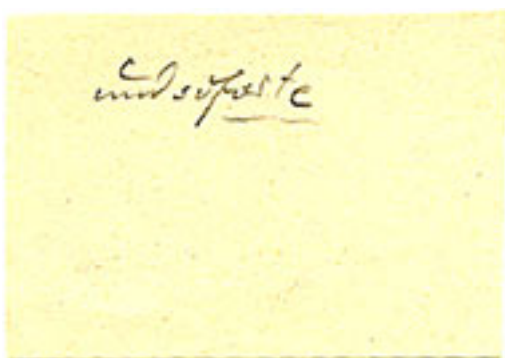
.

.

.

.

6) Dän will ich aber Alles versuchen, es heut



3081

und sofort

W. r. f. .  
alberne Lese!

---

Siehe Euch heilig an,  
da in 'Elizabeth' brennen

W. 1870.  
alberne Lese!

---

Siehe, Euer heiliges  
id'au 'Elizabeth' binnend

W. 1870.  
alberne Lese!

---

Siehe, Euer heiliges  
id'au 'Elizabeth' binnend

3082

W zu Fr.

alberne Lese!

Sollte Euch heiliger sein,

: da von 'Elizabeth'

kommend

W zu P: "Mach Du  
wenigstens Deine  
Hose zu!"  
P. "no buttons."  
(W errötet etwas)

3083

W zu P: "Mach Du  
wenigstens Deine  
Hose zu!"  
P. "no buttons."  
(W errötet etwas)

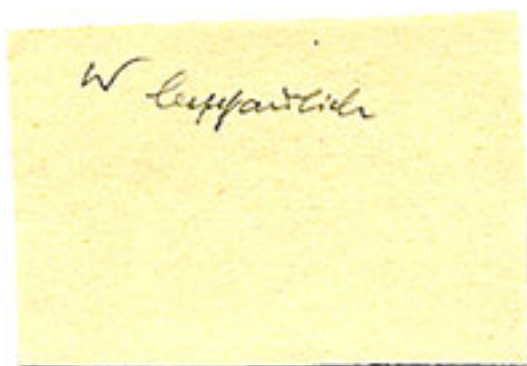
(Panorama)  
Klettern auf Jagdstand  
mit einem 11.8.65 Wacholder-  
stamm / Stübchen mit offener  
Tür / Bänkchen (mit rauhem  
Stoff benagelt usw. / siehe Dia

3084

(Panorama)

Klettern auf Jagdstand  
wie ich am 11.8.65 Wacholder=  
chen / Stübchen mit offener  
Tür / Bänkchen (mit rauhem  
Stoff benagelt usw. / siehe Dia





3085

W beschaulich

W hat  
Leberflecke  
bekommen  
(bei Schwangeren!)  
Was mir, offengesagt, noch nie  
aufgefallen!

3086

W hat  
Leberflecke  
bekommen  
(bei Schwangeren!)  
War mir, offengesagt, noch nie  
aufgefallen!

P. versöhnlich:  
"He nun..."

---

= gr. he nun      = sich ver-  
                 söhnen

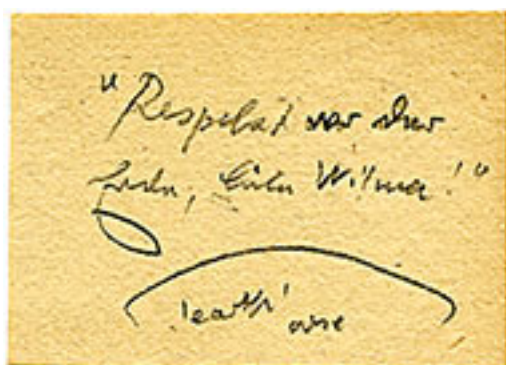
3087

P. versöhnlich

"He nun." ..

-----

= gr. he nun = sich ver-  
                 söhnen



3088

"Respekt vor der  
Erde, liebe Wilma!"

-----

'earth' arse

W mit Mammosität  
(= Vollbusigkeit)  
re Ra.  
tatarisch soll mamma  
'Die Erde' heißen  
Mammüt

3089

W mit Mammosität  
(= Vollbusigkeit)

-----  
re Ra.

tatarisch soll mamma  
'Die Erde' heißen  
+ Mammüt

fr.'s ~~mit dünner~~  
respektvollem  
Stimme

3090

Fr.'s ~~mit~~ dünner  
respektvollem  
Stimme

mind all vice,      vice  
body all virtue  
-----  
Wir? Ich?

3091

mind all vice,      vise  
body all virtue  
-----  
Wir? Ich?

~~W~~  
P: " 'Panorama' ?  
iss  
: Ne fernseh = Reihe

3092

W

P: " 'Panorama' ?

iss

: Ne Fernseh = Reihe



der Wort  
panorama  
kommt zum 1. Male  
vor im Jahre III, dh  
1792 der Sklaven=  
Ära.

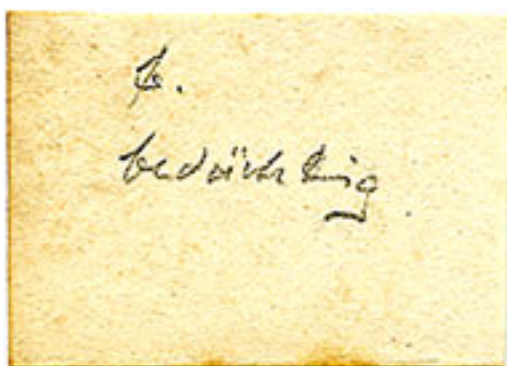
3093

das Wort  
panorama  
kommt zum 1. Male  
vor im Jahre III, dh  
1792 der Sklaven=  
Ära.

Frage: ist selbst  
das Wort  
Panorama  
erst ~ 1800 entstanden?

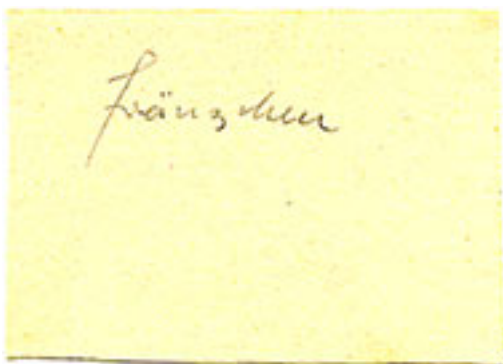
3094

Frage: ist selbst  
das Wort  
Panorama  
erst ~ 1800 entstanden?



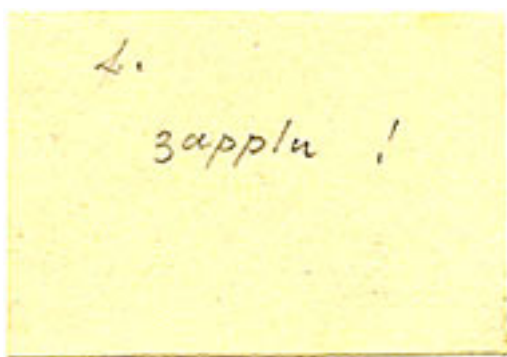
3095

Fr.  
bedächtig



3096

Fränzchen



3097

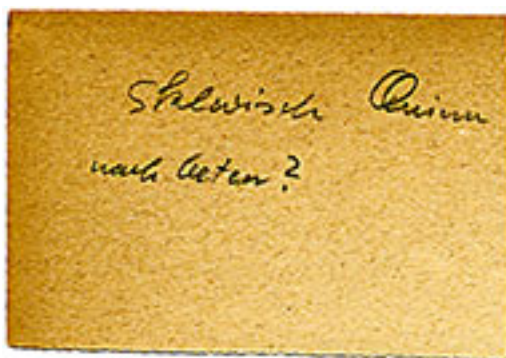
Fr.

zappla!



3098

Staat machen  
mit



3099

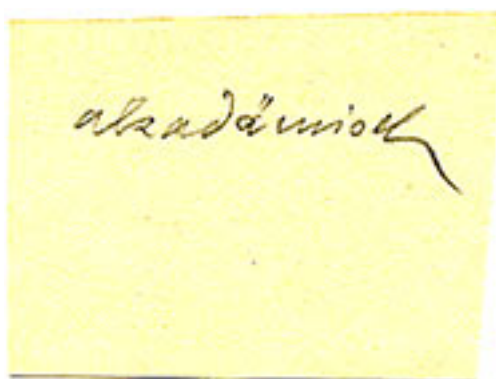
sklavisch Quinn  
nachbeten?



3100

Quinn: ein  
hölzernes Gesellen=  
stück!





3101

akadämisch

"In all Ages the great obstacles  
to advancement in the  
have appeared by the so called men  
of science"

Math. Trans. 513

"Deine <sup>sündhafte</sup> sündhafte  
Gewandtheit im  
Theorien drehen ...  
(W)

3103

sündhafte  
"Deine sündhafte  
Gewandtheit im  
dreck  
Theoriedreckseln ...

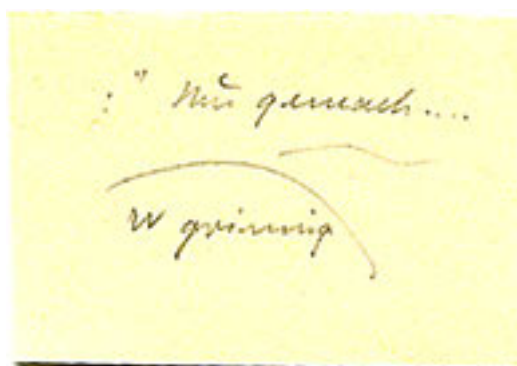
W

W spöttisch:  
"Nu? Herr Haberecht?"

3104

W spöttisch:

"Nu? Herr Haberecht?"



3105

: "Nur gemach ...

W grimmig

Förderungstrieb.  
W: "~~xxx Waldpanorama~~"  
P. zit: Mount Ätna.  
Ich: Poe hat ~~xxx schon~~  
~~dort pirouettiert!~~  
Panorama!

3106

Förderungstrieb.

W: "~~xxx Waldpanorama~~"

P. zit: Mount Ätna

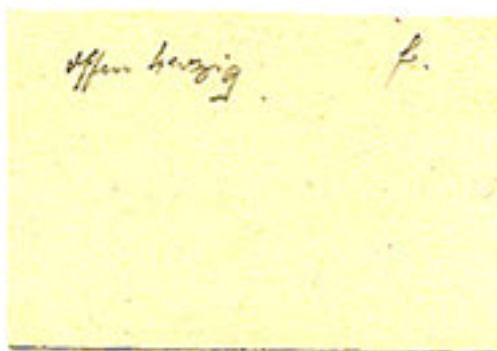
Ich: Poe hat ~~xxx schon~~  
dort pirouettiert!

Panorama!

"Was pumpst  
für Tollheit Du  
aus Deiner Lunge?"  
Gitzke, 'Nau', 156

3107

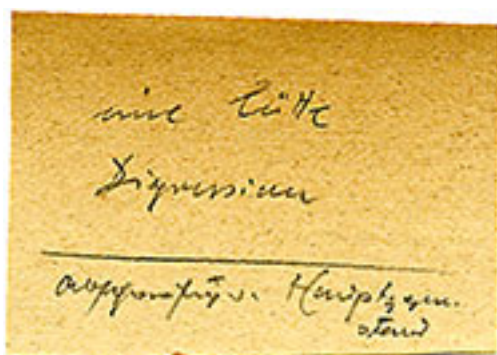
"Was pumpst  
für Tollheit Du  
aus Deiner Lunge?!"



3108

offen herzig      Fr.





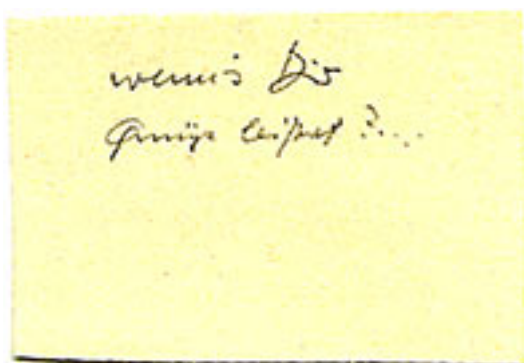
3109

eine lütte

Digression

-----

Abschweifung v. Hauptgegen-  
stand



3110

wenn's Dir  
Genüge leistet? ...

Ich)  
Ach W: ich bin na-  
türlich, im Lauf eines  
länglichen Lebens, <sup>zum</sup> ein  
seichten Nichtwisser ge-  
worden

3111

Ich)

Ach W: ich bin na-  
türlich, im Lauf eines  
zum  
länglichen Lebens, ein  
seichten Nichtwisser ge-  
worden

Ich)  
: "Ich bin nicht  
Competent ....  
conpotent

3112

Ich)  
: "Ich bin nicht  
Competent  
conpotent

ich bin nicht  
völlig jour  
~~bezüglich~~ hinsichtlich  
Poe=Lit.

3113

Ich bin nicht  
völlig jour  
~~bezüglich~~ hinsichtlich  
Poe=Lit.

Ich) "Ich weiß wohl; ich  
bin eine arme unzüchtige  
Person....

3114

Ich) "Ich weiß wohl; ich  
bin eine arme unzüchtige  
~~xxx~~ Person ...

Unsere lit. Hist ist in  
einem Zustand, wie wenn  
sie von lauter Verrückter  
erfunden & eingerichtet  
wäre

3115

Unsere lit. Hist ist in  
einem Zustand, wie wenn  
beschränkter  
sie von lauter Verrückter  
erfunden & eingerichtet  
wäre

"Tja, das muß einem  
enormen Eindruck auf  
ihn gemacht haben:  
die Aussicht v. Ätna  
damals" (ich, \* unschul-  
dig

3116

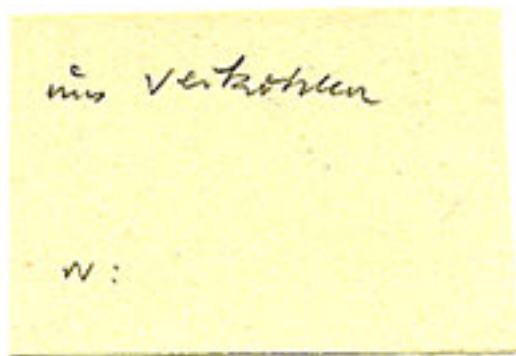
"Tja, das muß einem  
enormen Eindruck auf  
ihn gemacht haben:  
die Aussicht v. Ätna  
damals" (ich, \* unschul-  
dig



con = futiren  
widerlegen, überführen  
-----  
W: ich werd' Euch Beide  
c

3117

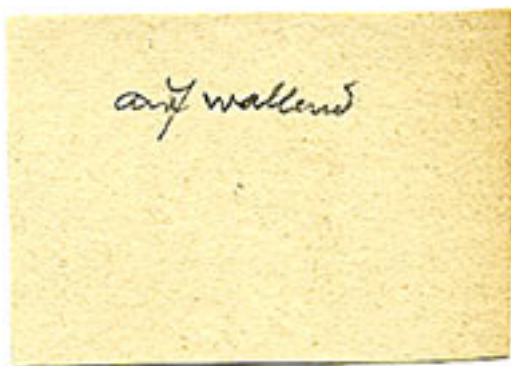
con=futiren  
widerlegen, überführen  
-----  
W: ich werd' Euch Beide  
c



3118

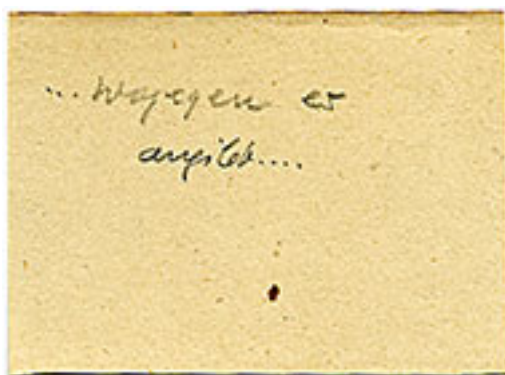
nur verkohlen

W:



3119

aufwallend



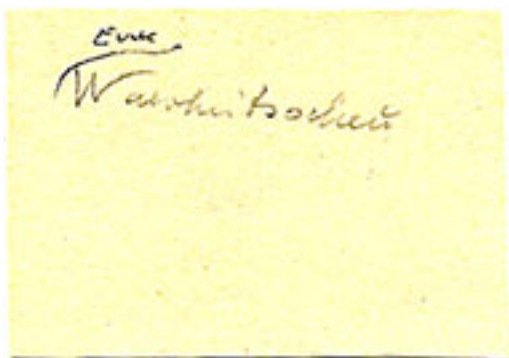
3120

... wogegen er  
angibt ....



**3121**

trifftige Gründe



**3122**

Eine  
Wahrheitsscheu

W: "der Commonsense  
Common=Sense  
"Pshaw!  
Ich: What's the good  
of Commonsense?  
=Shaw

3123

W: "der Commonsense  
Common=Sense  
"Pshaw!  
Ich: What's the good  
of commonsense?  
= Shaw

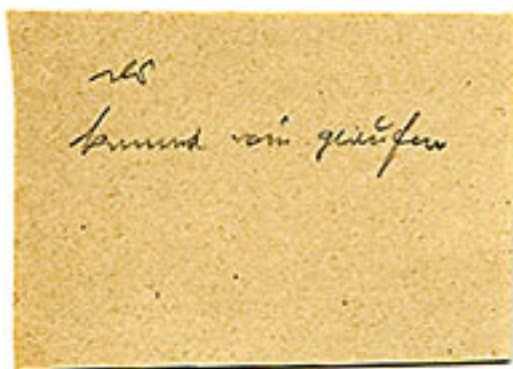
P.: "I am at Dulcar=  
non"  
-----  
mit meinem Witz zu Ende  
vor einem Dilemma  
Chaucer! 2 Horn

3124

P.: "I am at Dulcar=  
non"

-----  
mit meinem Witz zu Ende  
vor einem Dilemma  
Chaucer! 2 Horn





3125

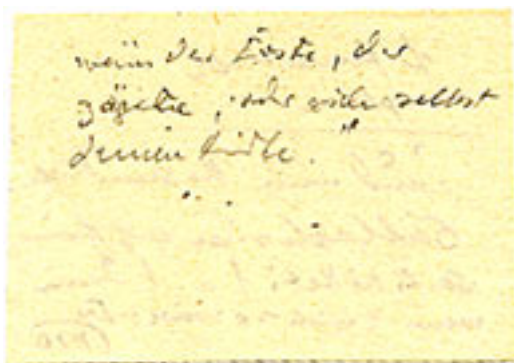
Das  
kommt wie gerufen

f. faustdick  
phau  
-----  
: "und wenn Ihr sämtliche  
Gallacksien auf Eurer  
Seite hättet: / ... / Denn  
wenn's nicht so wäre: Er  
(PTO)

3126

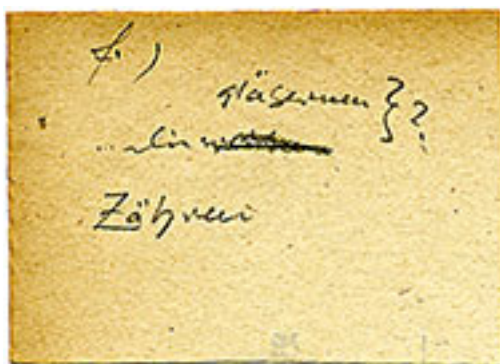
Fr. faustdick  
phau  
-----

: "und wenn Ihr sämtliche  
Gallacksien auf Eurer  
Seite hättet: / ... / Denn  
wenn's nicht so wäre: Er  
PTO



### 3126 verso

wäre der Erste, der  
zögerte, oder sich selbst  
dementierte."



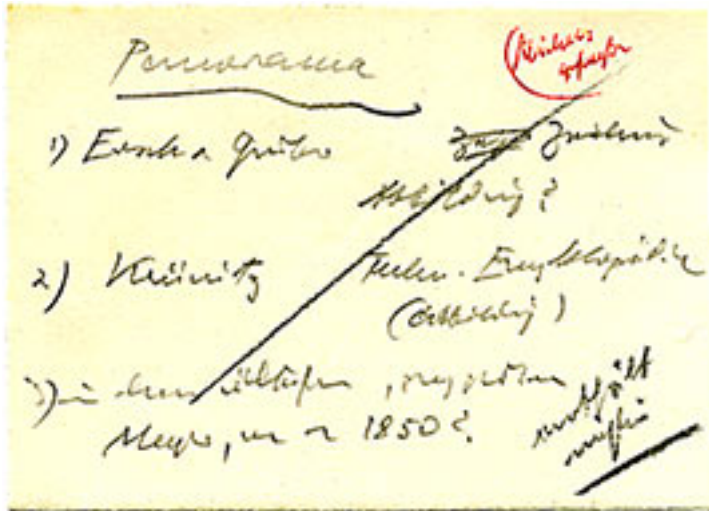
3127

Fr.)

gläsernen ?

die ~~wxxx~~

Zählen



3128

Panorama

Michels gefragt

- 1) Ersch & Gruber ~~Zeich~~ Zeichnung  
Abbildung?
- 2) Krünitz Techn. Encyklopädie  
(Abbildung)
- 3) in dem ältesten, ganz alten  
Meyer, von ~ 1850? enthält  
nichts

OED Artikel  
panorama ~~panorama~~

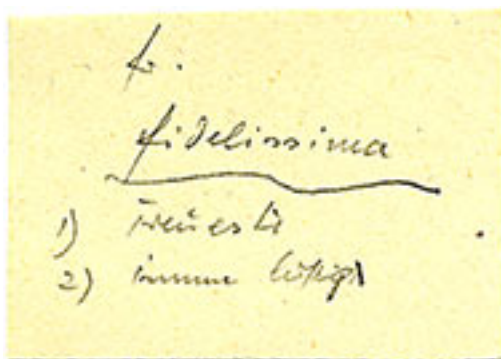
3129

OED Artikel  
panorama

Fr fragt: Was heißt  
Panorama  
P: altes griechisches Wort  
Ich schwerlich vor 1795  
W klingt aber doch so  
griechisch

3130

Fr fragt; Was heißt  
Panorama  
P: altes griechisches Wort  
Ich schwerlich vor 1795  
W klingt aber doch so  
griechisch



3131

Fr.

Fidelissima

1) Treueste

2) Immer lustig



Fr. glaubt an Mich  
beim 'Panorama'  
-----  
: "Solchen Glauben  
habe ich in Israfel  
nicht gefunden!"

3132

Fr. glaubt an Mich  
beim 'Panorama'  
-----  
: "Solchen Glauben  
habe ich in Israfel  
nicht gefunden!"

W zu Fr.: "Sol So'ch  
Dich zum Schweigen  
bringen? Ganz einfach?!"  
- " Und Die Arme  
errötete - (Hölle! kriegte  
Sie etwa 'n Kind?) <sup>das hätte</sup>  
<sub>einiges er-</sub>  
<sub>klärt</sub>

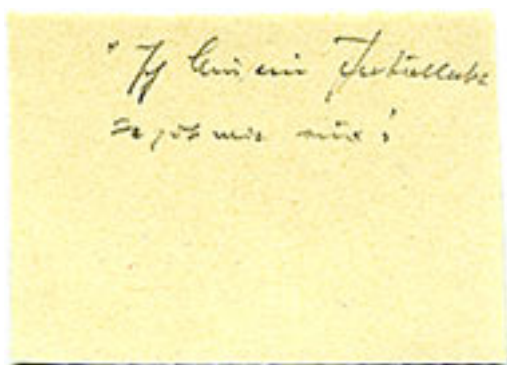
3133

W zu Fr.: "Sol So'ch  
Dich zum Schweigen  
bringen? Ganz einfach?!  
- " Und Die Arme  
errötete - (Hölle! kriegte  
Sie etwa 'n Kind?) das hätte  
einiges er=  
klärt

W von P.  
angewidert: "Das  
rülpsst und ...."  
ich, warnend  
: " & dichtet, lieb  
Wilma"  
a la "Lilli, usw."

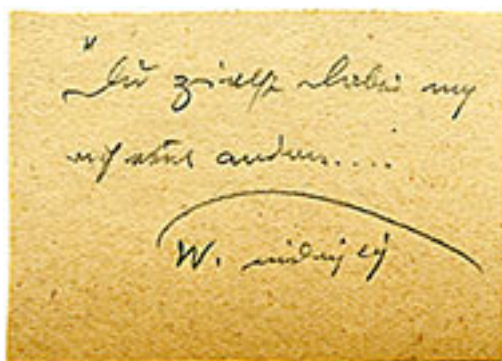
3134

W von P  
angewidert: "Das  
rülpsst und ...."  
ich, warnend  
: " & dichtet, lieb  
Wilma"  
a la "Lilli, usw."



3135

"Ich bin ein Intellekt  
so gut wie einer!"



3136

"Du zielst dabei noch  
auf etwas anderes. ...  
W. eindringlich

W zu Fr.  
"nich gemuckst!"

3137

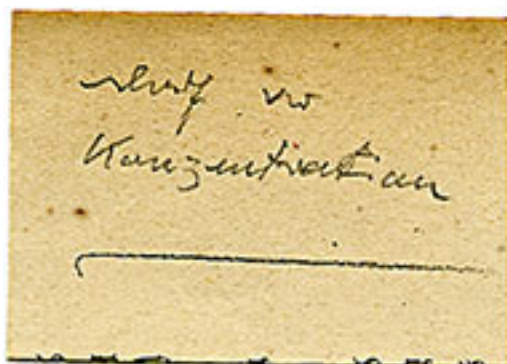
W zu Fr.

"nich gemuckst!"

W zu Fr. verdammte  
Lobhudelei!  
Curt Schmidt erwähnt

3138

W zu Fr. verdammte  
Lobhudelei!  
(weil Sie mich erwähnt

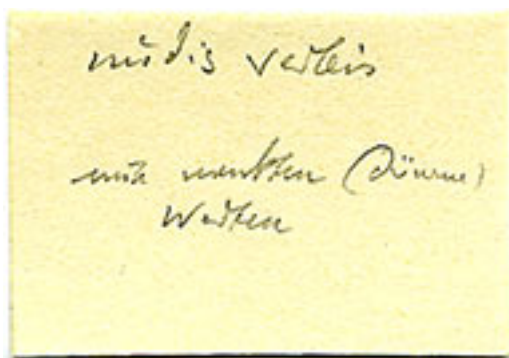


3139

doof vor  
Konzentration

-----





3140

nudis verbis  
mit nackten (dürren)  
Worten

<sup>Siemens</sup>  
 P: "Aber <sup>Siemens</sup> alle Autoritäten  
 sind dagegen! Allen  
 Theorien besagen das!" Panorama  
Ätna

---

re Ra      Toutes les théories disent  
 cela? - Ah; les vil-  
 laines théories! comme  
 elles vont nous gêner,  
 ces théories!

Name-  
 Terre  
 45

3141

	sämtliche	Panorama
P:	"Aber <del>die</del> Autoritäten	Ätna
	sind dagegen! Allen	
	Theorien besagen das!"	
-----		
re Ra	Toutes les théories disent	
	cela? - Ah; les vil-	
Verne	aines théories! comme	
Terre	elles vont nous gêner,	
45	ces théories!	

P.                      Hymen  
"Dän, wenn Du das  
nachweisen könntest  
- erit mihi magnus  
Apollo!"

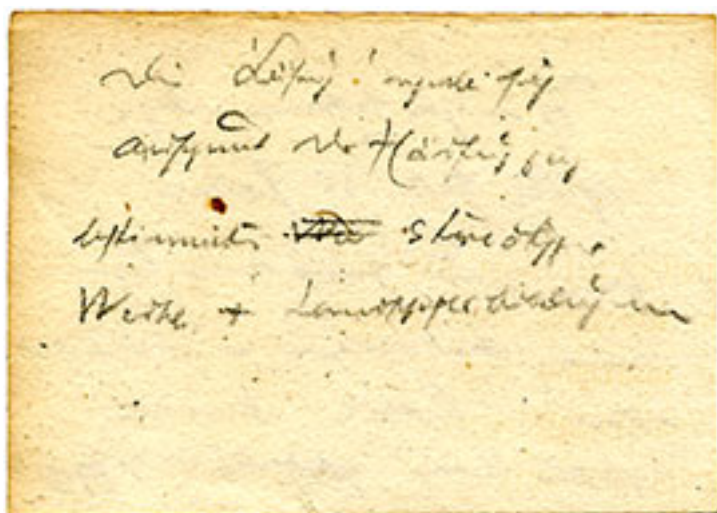
3142

P.                      Ätna  
"Dän, wenn Du das  
nachweisen könntest  
- erit mihi magnus  
Apollo!"

Ich müßte bekennen, daß  
ich Poe seit 35 Jahren  
lese; und selbst beim Beginn,  
meiner diesmaligen - voraussichtlich  
letzten - Lektüre, keinerlei  
vorgefaßter Theorie verpflichtet war: PTO

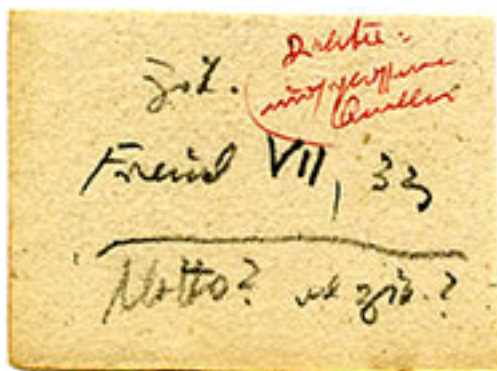
3143

Ich möchte bekennen, daß  
gut  
ich Poe seit 35 Jahren  
lese; und selbst beim Beginn,  
meiner diesmaligen - voraussichtlich  
letzten - Lektüre, keinerlei  
vorgefaßter Theorie verpflichtet war:  
PTO



### 3143 verso

Die 'Lösung' ergab sich  
aufgrund der Häufung ganz  
bestimmter ~~Wor~~ stereotyper  
Worte + Landschaftsbeschreibungen



3144

Zit.

Dichter:  
unerschlossene  
Quellen

Freud VII, 33

-----  
Motto? od zit?

Biographien: überlassen - deren  
Arbeitsgebiet ist gesicherte Texte leicht  
zugänglich zu machen; bibliografie;  
und ~~historische~~<sup>getreue</sup> Vermittlung gesicherter  
Fakten, wobei sie sich vor allem  
des Urteilens enthalten sollten.

3145

Biographen zu überlassen - deren  
Arbeitsgebiet ist gesicherte Texte leicht  
zugänglich zu machen, bibliografie;  
getreue  
und ~~historische~~ Übermittlung histori=  
scher Fakten, wobei sie sich vor allem  
des Urteilens enthalten sollten.

es gibt nichts unglücklicheres  
als Recht=haben aus unrechtem  
Grund  
Quinn  
Poe's Reisen

3146

es gibt nichts unglücklicheres  
als Recht=haben aus unrechtem  
Grund  
Quinn  
Poe's Reisen



<sup>Herren</sup>  
sind die Herrscher des Großen  
Teiches dann noch bei  
Sinnen?! (Poe)

3147

Herren  
sind die Herrscher des Großen  
Teiches dann noch bei  
Sinnen?! (Poe)

ein Wechsel des lit.  
hist.  
Bezugssystemes  
täte not  

---

auch der bio

3148

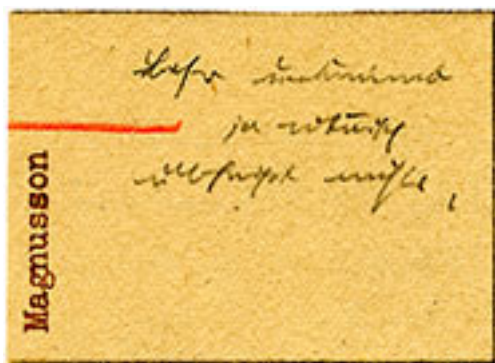
ein Wechsel des lit.  
hist  
Bezugssystemes  
täte not  
-----  
auch der bio

lieber eine schlecht  
begründete Vermutung in  
der bisherigen allgemeinen  
Richtung, als gar kein Er-  
klärungsversuch - denn der  
PTO

3149

lieber eine schlecht  
begründete Vermutung in der  
bisherigen allgemeinen  
Richtung, als gar kein Er-  
klärungsversuch - denn der

PTO



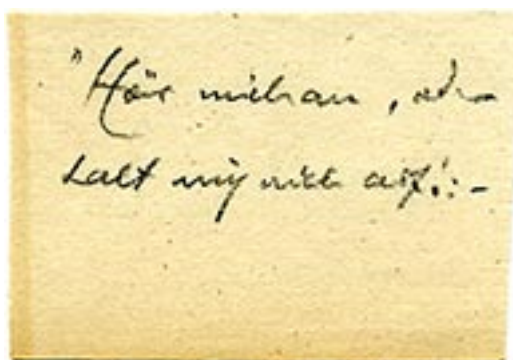
**3149 verso**

Leser unternimmt  
ja notorisch  
überhaupt nichts,

Alle Berichte über  
<sup>Poe's Reisen</sup>  
~~May~~ sind mit größter  
Vorsicht zu benützen,  
zumal  
~~vor allem~~ die von  
Augenzeugen

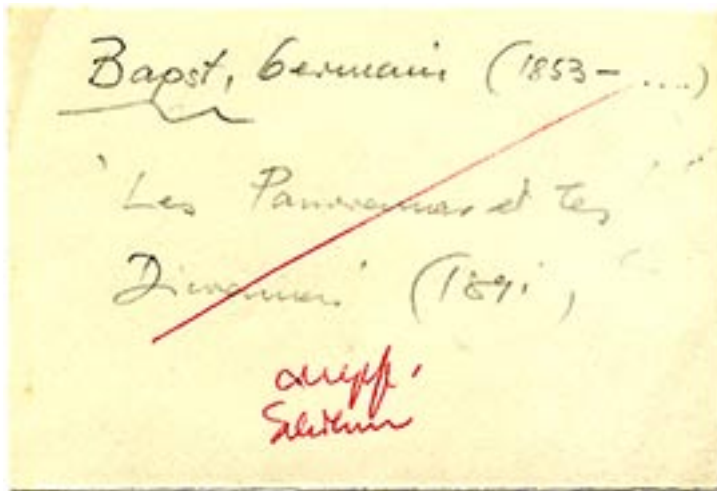
3150

Alle Berichte über  
Poe's Reisen  
May sind mit größter Vorsicht zu benützen;  
zumal  
vor allem die von  
Augenzeugen



3151

"Hör mich an, aber  
halt mich nicht auf!:-



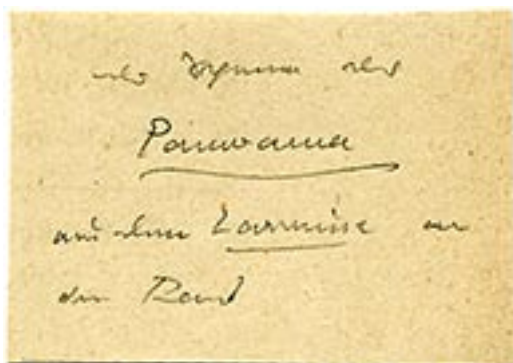
3152

Bapst, Germain (1853 - ....}

'Les Panoramas et les  
Diorames' (1891)

xxx

Schuhm



3153

das Schema des  
Panorama  
aus dem Larousse an  
den Rand



Bapst "Essai (Livre)  
sur l'histoire des  
panoramas et des  
dioramas", Paris  
1891

3154

Bapst "Essai      Bücher  
sur l'histoire des  
panorames et des  
diorames", Paris  
1891

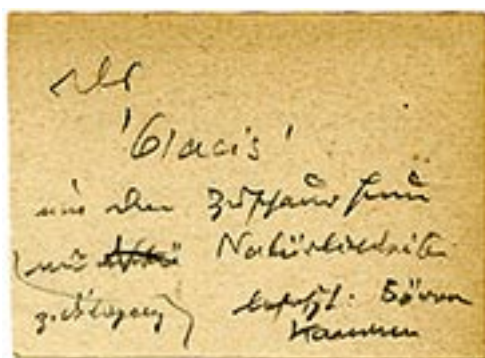
Panorama (engl. E.B.)

- 1) platform = (Terrasse) central?
- 2) roof = Schirm
- 3) passages & staircase
- 4) originally für erfunden
- 5) cylindrical surface, cylinder
- 6) 'space' between Spect. & Bild.

3155

Panorama engl E.B.

- 1) platform = (Terrasse) central?
- 2) roof = Schirm
- 3) passages & staircase
- 4) originally hierfür erfunden
- 5) cylindrical surface, cylinder
- 6) 'space' between Spect. & Bild.



3156

Das

'Glacis'

um den Zuschauer herum

mit Natü Natürlichkeiten

z. Übergang besetzt: Bäumen

Kanon

Schinkel malte auch  
viele  
Panoramen!

3157

Schinkel malte auch  
viele  
Panoramen!

Spenser IV, XI, 9

"all which not if an hundred  
tongues to tell, / & hundred  
mouthes, & voice of brasse  
I had, / and endlesse memorie"

(= So viel nicht zu erzählen)

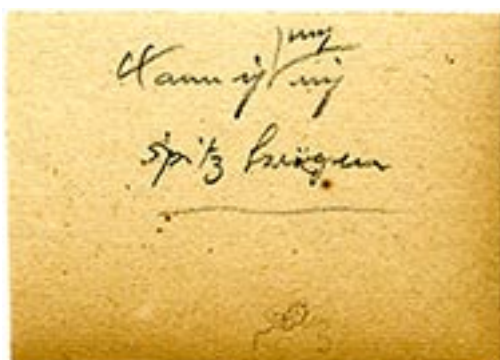
3158

Spenser IV, XI, 9

"all which not if an hundred  
tongues to tell, / & hundred  
mouthes, & voice of brasse  
I had, / and endlesse memorie"

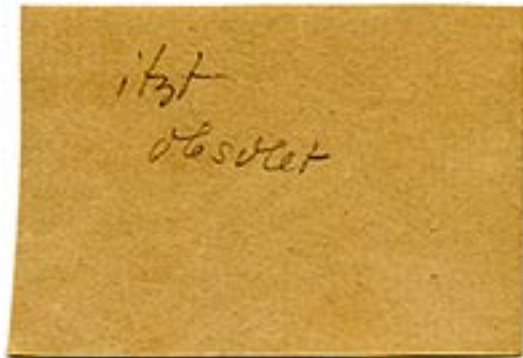
-----

(= Soviel nicht zu erzählen)



3159

noch  
Kann ich nich  
spitz kriegen



3160

itzt

obsolet

W  
"A'so das hab' ich  
intus

3161

W

"A'so das hab' ich  
intus



Siegert, Aug. Fr. (+1883)  
ADB 34, 198  
ein anderer  
seiner Vater ??  
Ätna = Panorama  
Wollschläger

3162

Siegert, Aug. Fr. ( 1883)  
ADB 34, 198 ein anderer  
dessen Vater ??  
Ätna=Panorama  
-----  
Wollschläger

Panorama (Pi)

könnte es sein, daß Poe eins  
vom Ätna in New York gesehen  
hat?? // Es gab eins! Brockhaus (1830)  
Prof. Siegert verfaßte eins vom Ätna!  
englisch: sprich Pen

3163

Panorama (Pi)

könnte es sein, daß Poe eins  
vom Ätna in New York gesehen  
hat?? // Es gab eins! Brockhaus (1830)  
Prof. Siegert verfaßte eins vom Ätna!  
englisch: sprich Pen

Neorama Allaux ?  
1827 der 1. Peterskirche Alleux  
Im Innern eines Bauwerks  
Brockhaus abschreiben  
-----  
Gropius in Dtschld.

3164

Neorama Allaux ?  
Alleux  
1827 der 1. Peterskirche  
Im Innern eines Bauwerks  
Brockhaus abschreiben  
-----  
Gropius in Dtschld.



3165

Pleorama

Beschauer im Boot

Pi

in Breslau ausgeführt

(Gropius erfunden!)

Pleorama 1831

erfunden: Strandgebirgen so dar-  
stellend, wie für einen Vorüber-  
schiffenden erscheinen: Beschauer in  
einem Schiff sitzend. / Grop v.  
Neapel; Rhein <sup>nur</sup> führt an ihm vorüber-  
geführt // Gropius vorgeschlagene Erfindung!

3166

Pleorama 1831

erfunden: Strandgebirgen so dar-  
stellend, wie sie einem Vorüber-  
schiffenden erscheinen: Beschauer in  
einem Schiff sitzend. / Golf v.  
Neapel; Rhein wird an ihm vorüber-  
geführt // Gropius vorgeschlagene Erfindung!

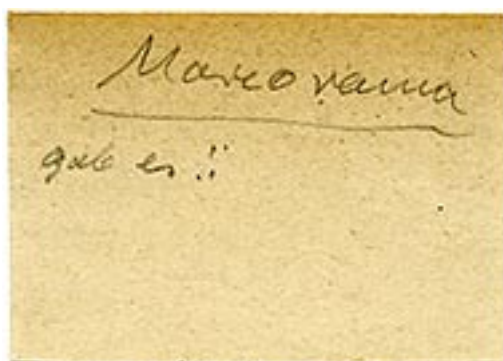
3 (C) yklorama

Große Flüsse mit d. näheren oder  
entfernteren Ufer; v. d. Quelle  
bis z. Ausfluß; unter versch. Beleuch-  
tungen + Tageszeiten

3167

Z (C) yklorama

Große Flüsse mit d. näheren oder  
entfernteren Ufer; v. d. Quelle  
bis z. Ausfluß; unter versch. Beleuch-  
tungen + Tageszeiten



3168

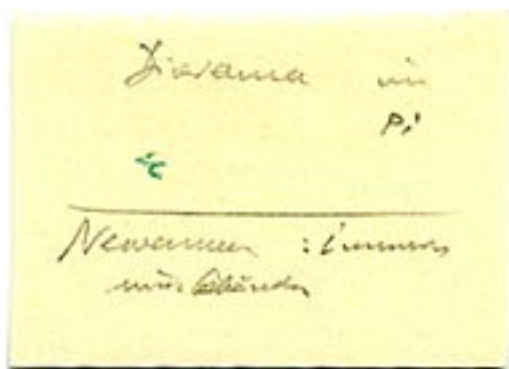
Mareorama  
gab es !!

ein Peristrophorama  
wo sich d. Zuschauerplatz  
dreht (1840)

3169

ein Peristrophorama  
wo sich d. Zuschauerplatz  
dreht (1840)





3170

Diorama im  
Pi

-----

Neoramen: Inneres  
ums Geländer

könnte es sein,  
daß man im  
Panorama  
auch mit 'odeur'  
gearbeitet hat? Bei Tropen-  
landschaften schwere Orchideenge-  
rüche?

3171

könnte es sein,  
daß man im  
Panorama  
auch mit 'odeur'  
gearbeitet hat? Bei Tropen-  
landschaften schwere Orchideenge-  
rüche?

Proust, Prisonnier I  
227 Panorama v.  
Venedig zit  
228 Pisa N

3172

Proust, Prisonnier I  
227 Panorama v.  
Venedig zit  
228 Pisa N

mit nichten  
"ich bin nicht  
intentioniert,  
..... das & das  
zu tun

3173

mit nichten  
"ich bin nicht  
intentioniert,  
..... das & das  
zu tun

Diorama  
Pi: 415f. mit "trugant"  
Brockhaus: Venedig (v. Bouton  
Sündfluth) in Paris  
aber berühmter Daguerre  
im dtshn Gropius, KW (1793-1870)

3174

Diorama

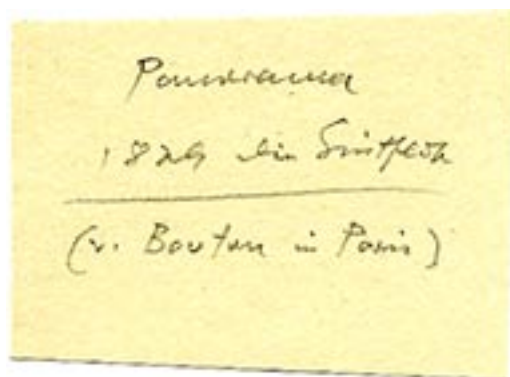
Pi 415f. interessant!!

Brockhaus: Venedig v. Bouton  
Sündfluth in Paris  
aber berühmter Daguerre  
im dtshn Gropius, KW (1793-1870)

1 Panorama  
zeitlich in sich so  
gut geschlossen; 2=  
~~Zeit~~ Wellenberge  
1800-40 1870-90

3175

'Panorama'  
zeitlich in sich so  
gut geschlossen; 2=  
Zeit Wellenberge  
1800-40 1870-90



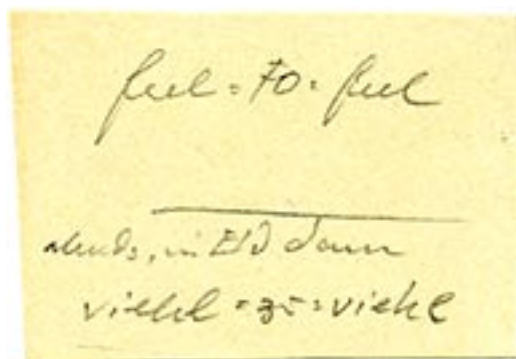
**3176**

Panorama

1829 die Sintflut

-----

(v. Bouton in Paris)



3177

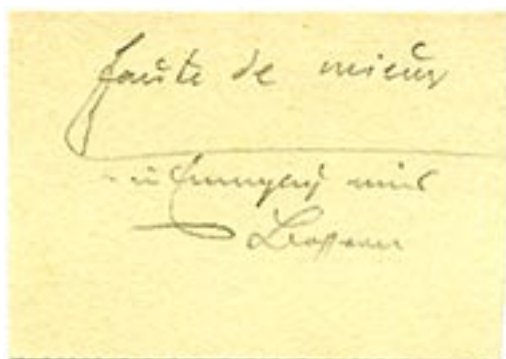
feel=to=feel

-----

abends, in Eld dann

viehl=zu=viehl





3178

faute de mieux

-----

= in Ermanglung eines  
Besseren

Panorama  
Breysig, J. Ad., Direktor d.  
danziger Kunstschule, 1792  
Brockhaus: "Das Leben & Treiben  
auf d. Straßen kann .... täuschend  
nachgebildet werden."

3179

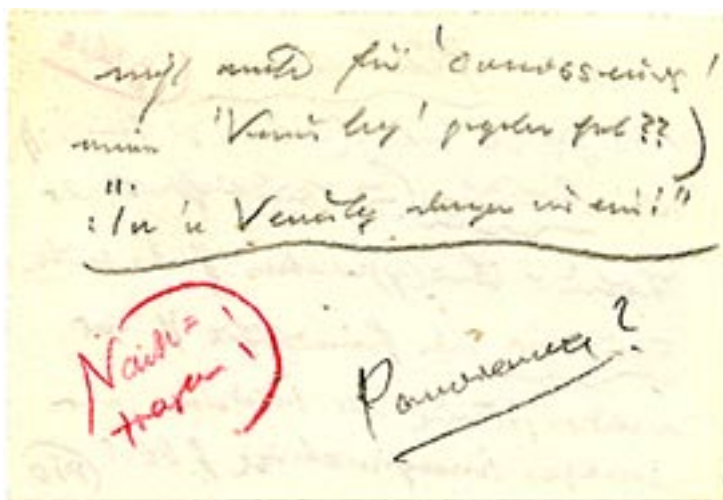
Panorama  
Breysig, J. Ad., Direktor d.  
danziger Kunstschule, 1792  
Brockhaus: "Das Leben & treiben  
auf d. Straßen kann .... täuschend  
nachgebildet werden."

Panorama (Biblio)  
 das Gefühl 'im Hintern' zu sein! : //  
 die Rotunde (= Rundlichkeit) der  
 Tholus = Bau(ch)werkes // der dicke  
couloir der hineinführt // das  
 natur=getreue der Illusion, der  
 Image=Imagination // Ob es (PTO)

3180

Panorama Biblio

Das Gefühl 'im Hintern' zu sein! : //  
 die Rotunde (= Rundlichkeit) des  
 Tholus = Bau(ch)werkes // der dicke  
couloir der hineinführt // das  
 natur=getreue der Illusion, der  
 Image=Imagination // Ob es PTO



### 3180 verso

nicht auch für 'conosseurs'  
einen 'Venusberg' gegeben hat??)  
: "In 'n Venusberg dringen wir ein!"  
-----

Nach=  
tragen! Panorama?

Panorama  
 Siebert 1830 Ätna Panorama  
 Barker  
 Prévost, Pierre (1769-1823) Ansichten v.  
 Paris, Rom, Amsterdam, London, Je-  
 rusalem, Athen u. a. m.  
 Fulton  
 Breisig = der eigentliche (Theoretische) Erfinder

3181

# Panorama

Siebert 1830 Ätna Panorama

~~Barker~~

Prévost, Pierre (1769-1823) Ansichten v.

Paris, Rom, Amsterdam, London, Je-  
 rusalem, Athen u. a. m.

~~Fulton~~

Breisig = der eigentliche (Theoretische)  
 Erfinder

Panorama

Langlois, Jean Charles (1789-1870)

Maler

Schlacht v. Navarino

Ansicht v. Algier

Schlacht ad. Moskwa (1835)

Brand v. Moskau 39

Schlacht b. Eylau 13

3182

Panorama

Langlois, Jean Charles (1789-1870)

Maler

Schlacht v. Navarino

Ansicht v. Algier.

Schlacht ad. Moskwa (1835)

Brand v. Moskau 39

Schlacht b. Eylau 43

Dein Raabe  
Sagt 1882 im 'Lar',  
(III. Serie, 8, 253): "Er war einfach  
aus Berlin, und wußte v. d. Windeln an,  
was die Welt heute will: Panoramen  
& Photographien. Das Genie widmet sich  
im letzten Viertel d. 19. Jahrhunderts dem  
ersten."

3183

Dein

Raabe

Sagt 1888 im 'Lar',

(III. Serie, 8, 253): "Er war einfach  
aus Berlin, und wußte v. d. Windeln an,  
was die Welt heute will: Panoramen  
& Photographien. Das Genie widmet sich  
im letzten Viertel d. 19. Jahrhunderts dem  
ersten ..."

Panorama

Proust. 6

512

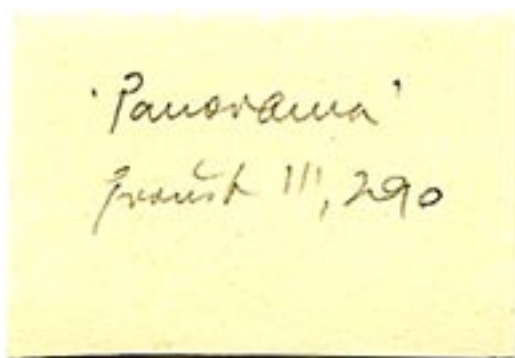
**3184**

Panorama

Proust. 6

512





3185

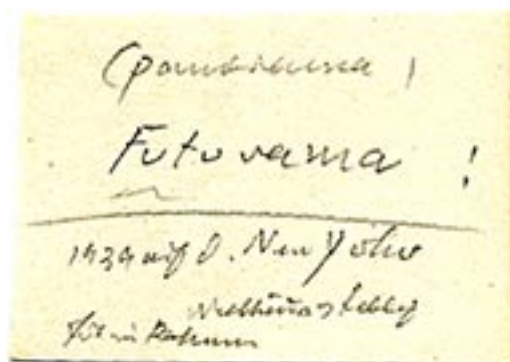
'Panorama'

Proust III, 290

Hagenbeck's 'Eismeer-  
panorama', wo im Vordergrund  
veritable Eskimos, Seehunde  
& sogar 1 Eisbär sich tummel-  
ten

3186

Hagenbeck's 'Eismeer-  
panorama', wo im Vordergrund  
veritable Eskimos, Seehunde  
& sogar 1 Eisbär sich tummel-  
ten



3187

(Panorama)

Futurama !

-----  
1929 auf d. New Yorker  
Weltausstellung  
Fut in Rahmen

PTO / Panorama (P. hat's  
gesehen)  
'Seesturm !  
~ 1960: also noch nicht  
ausgestorben

3188

PTO Panorama P. hat's  
gesehen

'Seesturm !

~ 1960: also noch nicht  
ausgestorben

P aufgeregt: 'Du, das  
wahr zum  
Seh=krank  
crank  
werden!'

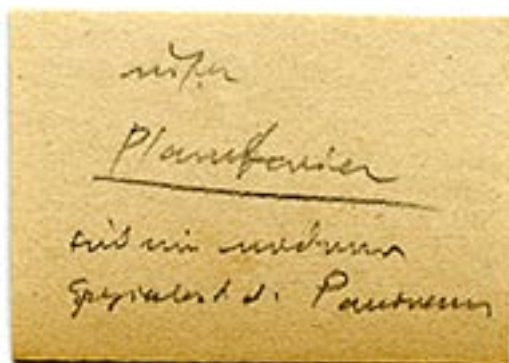
**3188 verso**

P aufgeregt: 'Du, das  
wahr zum  
Seh=krank  
crank  
werden!'

& heute wieder gibt es beim Film  
den 'panoramic screen'  
(Duden 294), den 'arc-shaped'  
oder 'curved screen'

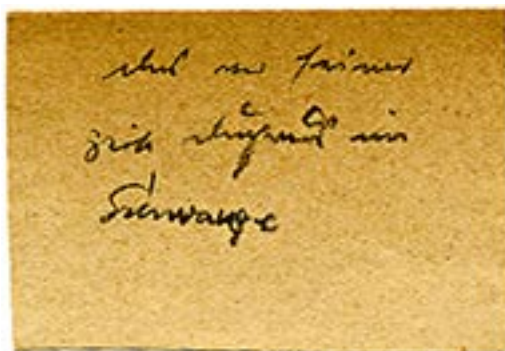
3189

& heute wieder gibt es beim Film  
den 'panoramic screen'  
(Duden 294), den 'arc-shaped'  
oder 'curved screen'



3190

unsre  
Planetarien  
sind eine moderne  
Spezialart d. Panoramen



3191

Das war seiner  
Zeit durchaus im  
Schwange



neue Fachausdruck  
: Panoramist  
mismus

3192

neue Fachausdruck  
: Panoramist  
mismus

was  
Pygmalionismus  
für die Population eines  
Kunstwerks ergeben kann;  
liefert der  
Panoramismus  
f. d. Culisse!

3193

was

Pygmalionismus  
für die Population eines  
Kunstwerks ergeben kann;  
liefert der  
Panoramismus  
f. d. Culisse !

Verne, 'Ponnamma'

- 1) couloir = der Gang, verdunkelt,  
zum P. hin — auf d. Voyeur
- 2)

3194

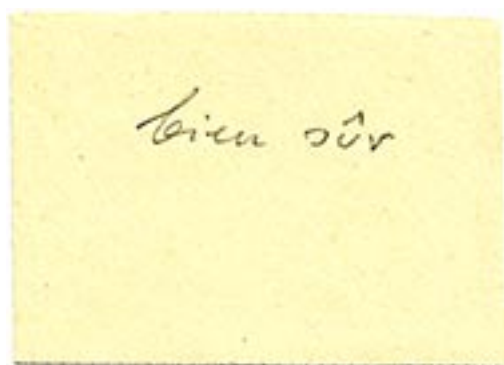
Verne, 'Panorama'

- 1) couloir = der Gang, verdunkelt,  
zum P. hin — auch u d. Voyeur
- 2)

ich kann's nicht  
wörtlich ex capite  
hersagen; aber.....

3195

ich kann's nicht  
wörtlich ex capite  
hersagen; aber .....



3196

bien sũr

(Etym)  
wegen dem bissel  
Epenthesis!

---

= 1 Buchstaben auffallen  
in 1 Wort

3197

(Etym)

wegen dem bissel

Epenthesis!

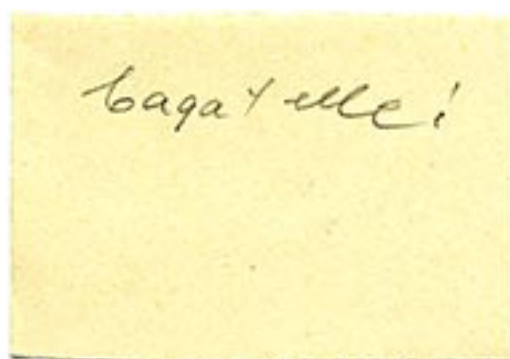
-----

= 1 Buchstaben einschalten  
in 1 Wort

la volupté  
des hauteurs  
(Verne, Centre)

3198

la volupté  
des hauteurs  
(Verne, Centre)



**3199**

bagatelle!



Diorama

1. VII. 1822

v. Daguerre + Burton

3200

Diorama

1.VII.1822

v. Daguerre + Burton